

Luisterbegrip

Onderhoud met Nanette van Rooyen oor haar jeugverhaal:

Ek was hier



Volg hierdie skakel na die onderhoud: <https://www.youtube.com/watch?v=68AMmGJ6RsQ>

Vrae

1. Hoekom kuier 'n mens so lekker by nommer 38? Noem drie redes. (3)
2. Onder watter genre val die boek *Ek was hier*? (1)
3. Wat was die twee prikkels wat Nanette gebruik het as inspirasie vir die boek? (2)
4. Noem enige twee van die musiekgenres waaraan Sabine haar ma bekend gestel het. (1)
6. Wat is die ooreenkoms tussen die titel van die boek en graffiti? (2)
7. Waar of Onwaar: Dis vir Nanette maklik om by die huis te skryf. (2)
8. Wat is vir Nanette die belangrikste van om te skryf? (1)
9. Noem die 3 bestanddele van 'n blombom. (3)

[15]

Antwoorde

1. Die huis is vol lig, kleur en baie vreugdes. (3)
2. Jeugverhaal (1)
3. Graffiti in haar dogter se kamer; Banksy se boek (2)
4. Hhard rock, heavy rock, punk rock, indie, metal, death metal (2x ½) (1)
6. "Ek was hier"...wanneer jy graffiti teen 'n muur los, dan los jy 'n merk en sê dat jy hier was. (2)
7. Onwaar. Sy is voltyds ma en kan net in die oggend skryf. (2)
8. Om gedissiplineerd te skryf. (1)
9. Potklei, bemesting, inheemse sade (3)

[15]